

源氏物語①、⑦

若紫

春の  
① 日もいと 長きに、つれづれなれば、夕暮れのいたう。  
霞みたるに紛れて、かの小柴垣のもとに立ち出で給ふ。

霞ん でいる の  
② 人々は帰し給ひて、惟光の朝臣とのぞき給へば、  
目に入ったのは お  
　　ちょうど 西向きの 部屋  
ただこの 西面 にしも、持仏据ゑ奉りて 行ふ尼 なり  
　　を お供えしている ようだ  
　　になると  
お出かけになる 時

お  
③ 簾少し上げて、花奉る めり。  
　　を 寄りかかつて 座つ  
④ 中の柱に寄り お  
　　非常に 苦しそうに 読ん でいる  
　　いと なやましげに 読み るたる尼君、ただ人と は  
　　四十餘ばかり にて、いと 白う あてに、瘦せたれ  
　　歳 であつとても 色白で 上品で 痘せ て  
　　が ふつくらして 目もと は 普通の身分の 思われない  
　　つらつき ふくらかに、まみの ほど、髪の うつくしげに 辺り や  
　　が きれいに けれど  
　　と  
　　見えず。

お  
⑤ 四十餘ばかり にて、いと 白う あてに、瘦せたれ  
　　が ふつくらして 目もと は 普通の身分の 思われない  
　　つらつき ふくらかに、まみの ほど、髪の うつくしげに 辺り や  
　　が きれいに けれど  
　　と  
　　見えず。

お  
⑥ お  
　　非常に 苦しそうに 読ん でいる  
　　いと なやましげに 読み るたる尼君、ただ人と は  
　　四十餘ばかり にて、いと 白う あてに、瘦せたれ  
　　歳 であつても 色白で 上品で 痘せ て  
　　が ふつくらして 目もと は 普通の身分の 思われない  
　　つらつき ふくらかに、まみの ほど、髪の うつくしげに 辺り や  
　　が きれいに けれど  
　　と  
　　見えず。

お  
⑦ なかなか 長き よりも、こよなう 今めかしき ものかなど、  
　　かえつて 長い 髪  
　　切りそろえ られ  
　　そが れ  
　　たる 末も、

お  
　　しみじみとして 御覧になる  
　　あはれに 見給ふ。